Vista aérea

O elemento dominante da câmara municipal da cidade velha é a enorme torre gótica do século XIV, que domina igualmente toda a praça. Na época da sua construção era o edifício mais alto de toda a cidade de Praga. No seu topo foi construída uma torre de vigia para o guarda, que a partir dela vigiava os arredores e em caso de perigo dava o sinal de alarme à cidade.

A sua plataforma panorâmica oferece hoje a melhor vista sobre a cidade - de uma perspetiva aérea é possível avistar a Igreja de Nossa Senhora em frente de Týn ou a Igreja de São Miguel: é possível ainda admirar à distância o Castelo de Praga ou deixar perder o olhar sobre dezenas de torres, torreões e cúpulas que atestam a diversidade da arquitetura praguense.

Exceção única das torres medievais de Praga, a torre da Câmara Municipal é completamente acessível a cadeiras de rodas – **a galeria conduz os visitantes até um moderno elevador envidraço**, cuja execução valeu aos seus autores o prémio de Espaços Interiores em 2000.

Câmara Municipal da Cidade Velha com a torre e o relógio

Visite a torre sem esperar

Para além dos bilhetes clássicos, os visitantes da câmara municipal podem também agora comprar bilhetes móveis. Este é o único tipo de ingresso que permite uma entrada preferencial na torre sem ter que esperar na fila. Não só é mais barato, o **mTicket** permite também que os visitantes descarreguem conteúdo extra para os seus telemóveis. Está atualmente disponível em 13 idiomas diferentes.

O bilhete móvel pode ser adquirido pela digitalização do código QR ou então pode ser comprado online diretamente em: prague.mobiletickets.cz.

Cronologia da câmara municipal

1338 – fundação da câmara municipal da cidade velha
A câmara municipal da cidade velha é uma das mais antigas do mundo.

Século XIV – construção da torre da Câmara Municipal
A altura da torre da Câmara municipal da cidade velha é de 69,5 m.

1381 – primeira construção da capela da câmara
A capela foi consagrada ao longo dos séculos, num total de cinco vezes.

1410 – surge o relógio astronómico de Praga
O relógio astronómico é hoje em dia o relógio em funcionamento mais antigo no mundo.

1458 – eleição do rei checo Jiří z Poděbrad
O evento também capta uma das imagens na sala de reuniões – uma tela monumental que atinge dimensões de 5×7,3 m.

1621 – execução dos participantes da rebelião checa à frente da Câmara Municipal
Esse evento é assinalado através de um conjunto de 27 cruzes brancas no pavimento da praça.

1838–1848 – reconstrução em estilo neogótico da antiga Câmara Municipal
A câmara municipal adquiriu uma nova traça nordeste com a obra dos arquitetos Nobile e Sprenger.

1945 – bombardeamento da Câmara Municipal
Na luta da revolta de Praga, o ataque dos nazis destruiu uma grande parte da câmara municipal.

Os Velhos Paços do Concelho em maio de 1945

Informação de contacto

Horário diário das salas históricas:

Seg	**11:00–19:00**
Ter–Dom	**9:00–19:00**

Torre da Câmara municipal aberta diariamente:

Seg	**11:00–22:00**
Ter–Dom	**9:00–22:00**

Visitas noturnas à Câmara municipal da Cidade Velha:

Sex–Sáb	**20:00**

Visitas guiadas especiais para crianças:

Dom	**14:00**

Desfile dos apóstolos do relógio astronómico de Praga:

diariamente	**09:00–23:00**

Número de Telefone: +420 236 002 629
E-mail: staromestskaradnice@prague.eu
Internet: www.staromestskaradnicepraha.cz
www.prague.eu

Aguardamos a sua visita!

Texto © Prague City Tourism, 2017
Fotografias © Prague City Tourism, Arquivo da Capital de Praga, Shutterstock.com

Câmara municipal da Cidade Velha de Praga

Prague City Tourism

PRAHA PRAGUE PRAGA PRAG

Oooh pura emoção Prague

Câmara municipal da Cidade Velha de Praga

A câmara municipal da Cidade Velha é o monumento histórico mais belo do centro de Praga. Surgiu no século XIV, após a compra sucessiva de casas de cidadãos individuais e a sua congregação numa única unidade. Hoje é constituída por um conjunto de cinco casas históricas, que contêm elementos de quase todas os períodos.

A câmara municipal inscreveu-se assim de forma significativa na História de Praga e também da República Checa. No piso térreo da câmara foi eleito rei checo Jiří z Poděbrad; no pátio foi executado Jan Želivský, o líder radical dos hussitas. Posteriormente, a câmara assistiu igualmente à execução massiva dos participantes da rebelião checa. No final da segunda guerra mundial, enfrentou os ataques dos ocupantes e grande parte dela foi completamente destruída.

Câmara municipal da Cidade Velha no final do século XIX

Perto dos apóstolos

Já há vários séculos que o famoso relógio astronómico capta a atenção tanto dos próprios cidadãos locais como dos visitantes da cidade; desde 1410 que o relógio adorna a fachada da Câmara municipal da Cidade Velha. No lado sul da Câmara Municipal foi construído, a pensar no relógio, um anexo especial em pedra, no qual todos os mecanismos mecânicos do relógio foram armazenados. Não obstante a existência de outros relógios mais antigos no estrangeiro, nenhum deles atingiu tal perfeição e suscitou tal espanto como o relógio na Cidade Velha.

O relógio astronómico é composto por várias partes - para além dos círculos astronómicos e do calendário, está equipado com um mecanismo composto por doze apóstolos, que a cada hora surgem em duas pequenas janelas. **A capela, situada no primeiro andar da câmara municipal, permite ter uma panorâmica mesmo da parte interior dos apóstolos**.

Quando os apóstolos surgem, estes, juntamente com outras figuras laterais do relógio, ganham vida através do movimento mecânico – a Morte repica, virando a ampulheta e sugerindo ao Turco a seu lado que o tempo deste terminou. Ele balança a cabeça com desdém. Da mesma forma se comportam a Vaidade e o Avarento.

Relógio dos apóstolos da cidade velha – vista do interior

Salas históricas e representativas

Ninguém que venha a Praga em turismo deveria deixar de visitar os espaços interiores da Câmara Municipal. As salas dos andares superiores provêm de períodos históricos diferentes e constituem uma prova do desenvolvimento notável da complexidade da câmara municipal. Hoje estas divisões são usadas sobretudo enquanto representação da cidade de Praga.

O núcleo da câmara municipal da cidade velha é **a capela da Virgem Maria**. Foi erigida brevemente após a construção da torre da câmara municipal, já no ano de 1381. Os serviços religiosos tinham aí lugar antes de cada sessão do conselho da cidade, sendo usados também para os prisioneiros ou para os condenados à morte, que saíam da câmara em direção ao local da execução. Ali eram celebradas missas pela saúde do monarca e frequentemente também os ritos fúnebres.

Os **Velhos Paços do Concelho** constituem mais outro produto significativo do período gótico. A sala mais valiosa de toda a câmara municipal foi preservada na sua forma original, datando desde o início do século 15. Os Velhos Paços do Concelho distinguem-se pelo seu teto em vigas ricamente perfilado, estatuária rara e mobília

A cadeira do Presidente da Câmara nos Velhos Paços do Concelho

A capela gótica no primeiro andar dos Velhos Paços do Concelho

histórica formosamente esculpida. No passado, testemunhou habituais reuniões do tribunal e conselho municipais.

O maior átrio da Câmara Municipal é **a sala de de reuniões**. Ocupa um andar inteiro de uma casa e tem uma altura de dois andares. A decoração principal do corredor é composta por duas pinturas de grande dimensão, da autoria do famoso pintor Václav Brožík. A sua temática são momentos importantes da história checa.

A Sala de Reuniões Brožík

Subterrâneos medievais

Parte da visita à Câmara Municipal da Cidade Velha é constituída por espaços que estão ocultos sob o complexo da Câmara. O sistema complexo do **subterrâneo românico-gótico** é mais antigo do que a própria Câmara. O complexo de divisões medievais, corredores e túneis é o maior do seu género em Praga.

Subterrâneo românico-gótico sob a câmara